



@folhadepiraju

WHATSAPP  
(14) 99862-8765  
(14) 99666-1014

EMAIL  
contato@folhadepiraju.com

FACEBOOK  
fb.com/jornalfolhadepiraju

(14) 99862-8765  
(14) 99666-1014

# Contagem regressiva para obra da hemodiálise

PÁGINA 8 & 9



Prefeito José Maria, equipe de Engenharia e Arquitetura da Prefeitura que deverá supervisionar a obra do Centro de Hemodiálise que deve ser iniciada até julho



## LOVELY RITA

POR CARLINHOS BARREIROS

**Dia da Enfermagem - Anjos da saúde com vocação para o cuidado** pag. 12

**PÁGINA 5, 6, 7**



**Carlinhos Barreiros  
TAMBÉM EM**



**Memórias do casarão - 2**

**PÁGINAS 15 & 16**

# Angra Doce: projeto seleciona 14 empresas para desenvolver o turismo na região

página 18



## PEDIU CHEGOU.

ROTA DA SAÚDE E BEM ESTAR

(14) 3352-6300

(14) 99783-2068

**Quarta**

Manduri - Óleo  
São Berto - Bernardino de  
Campos - Ipaussu - Timburi

**Quinta**

Sarutaiá - Timburi - Fartura  
Taguaí - Taquarituba - Tejuπά  
Taquaras e Riberão Bonito

**Sexta**

Manduri - Óleo - São Berto  
Águas de Santa Bárbara



## Folha de Piraju

Fundada há 58 anos por um grupo de cafeicultores  
e comerciantes entre eles Constantino Leman e Ary Gurjão

Redação: Rua Carlos de Campos 177  
salas 1 e 2 em Piraju/SP - Cep: 18800.011

Telefone e Whatsapp:

(14)99862-8765

(14) 99666-1014

E-mail

contato@folhadepiraju.com ou  
jornalfolhadepiraju@gmail.com

Diretor Administrativo:  
José Elói Soares Caputo

Editora e Jornalista Responsável  
Maria Ângela Ramos MTb 19.848

· EDITAIS, BALANÇOS, AVISOS,  
Assinaturas, classificados, publicidade,  
pedidos de orçamento, e todo tipo de publicações legais  
digital, impressa ou na plataforma [folhadepiraju.com](http://folhadepiraju.com).  
Atendemos com anúncios e branded content também em redes  
sociais. Edições especiais históricas e documentando  
acontecimentos em geral, páginas documentais  
contatos pelo zap, telefones ou e-mail  
jornalfolhadepiraju@gmail.com

\*Aviso: Os artigos assinados são de total responsabilidade de seus  
autores, não expressando necessariamente a opinião da Folha de Piraju.  
\*\*Publicamos com autorização materiais e artigos de: [www.brickmann.com.br](http://www.brickmann.com.br),  
Agência Brasil e Portal Unicamp, USP e UNESP entre outros.  
Circulação Regional: Piraju, Timburi, Santa Cruz do Rio Pardo, Tejuπά, Sarutaiá,  
Óleo, Ipaussu, Manduri, Cerqueira César, Bernardino de Campos, Fartura, Taguaí,  
Taquarituba, Itai, São Pedro do Turvo, Espírito Santo do Turvo, Chavantes, Avaré,  
Itapetininga e regiões  
EDIÇÕES IMPRESSAS SÃO FEITAS NA GRAFICA  
DO JORNAL DA CIDADE /BAURU

# RBS

LOCADORA  
DE VEÍCULOS

Alugue um carro com agilidade,  
o conforto e a economia que  
seus negócios merecem.



(14) 3351-3155 / 9 9741-4992 / 9 8124-7164



## RBS SEGUROS

RESIDENCIAIS - VEÍCULOS  
SEGURO DE VIDA - EMPRESAS

(14) 3351-233 / 3351-3155 / 3351 2418

Rua Major Mariano, 211 - Piraju/SP



# GRASPEL EMBALAGENS

EMBALAGENS - ARTIGO P/ FESTAS - ARTIGOS P/ SORVETES - CONFEITARIA - DECORAÇÕES

14 3351-5622 / 99735-7854 / 99647-8281

Av. Humberto Martignoni, 480 - CEP 18802-072 - Piraju/SP

14 99787-5883

Rua Juvenal Coimbra, 209 - Centro - Cerqueira César/SP

[graspelembalagens@hotmail.com](mailto:graspelembalagens@hotmail.com)



ENTREGAS EM TODA REGIÃO



### Serviços de Refrigeração em geral



## Primagui

Peças e Assistência Técnica

- Geladeira
- Lavadora
- Ar Condicionado



(14) 3351-2555  
99655-8926  
99709-5268

Mauro Meneguella Camargo - ME

# Rita Lee: Câncer de pulmão é uma das principais causas de morte no mundo

**Dr. Vital Fernandes Araújo**

Infelizmente, o Brasil perdeu uma de suas maiores cantoras e compositoras da história da música brasileira. Rita Lee faleceu na última segunda-feira (8), aos 75 anos, em decorrência de complicações de um câncer de pulmão. A cantora foi diagnosticada com a doença em 2021 e vinha fazendo tratamentos para combatê-la.

O câncer de pulmão que Rita foi diagnosticada, é uma doença que se desenvolve nos tecidos do pulmão, geralmente em decorrência do tabagismo ou da exposição a substâncias tóxicas. De acordo com o médico pós-graduado em Medicina Ortomolecular, Dr. Vital Fernandes Araújo,



câncer de pulmão é uma das principais causas de morte por câncer em todo o mundo. Infelizmente, muitos casos não são diagnosticados precocemente, o que dificulta o tratamento e pode levar a complicações graves. “É importante ressaltar que o câncer de pulmão está diretamente

relacionado ao tabagismo, sendo que cerca de 85% dos casos são atribuídos ao consumo de cigarros. Portanto, é fundamental que as pessoas evitem o tabagismo e busquem um estilo de vida saudável para prevenir o desenvolvimento da doença”, afirma Vital. O médico afirma que o

câncer de pulmão é uma doença em que as células anormais crescem no tecido pulmonar. É uma das formas mais comuns de câncer em todo o mundo e é frequentemente associado ao tabagismo, embora existam outros fatores de risco, como exposição a produtos químicos, poluição do ar e histórico familiar. “Os sintomas do câncer de pulmão podem incluir tosse persistente, falta de ar, dor no peito, perda de peso inexplicável e tosse com sangue. O diagnóstico é geralmente feito por meio de uma combinação de exames de imagem, como tomografia computadorizada e radiografia, além de exames laboratoriais. O tratamento depende do tipo e estágio do câncer, mas pode incluir cirurgia, radioterapia, quimioterapia e terapia alvo”, alerta o médico.

Uma das complicações graves do câncer de pulmão é a metástase, ou seja, quando as células cancerígenas se espalham para outras partes do corpo. O câncer de pulmão pode se espalhar para os ossos, fígado, cérebro e outras áreas do corpo. A metástase pode tornar o tratamento do câncer de pulmão mais difícil, e é por isso que é importante detectar em seus estágios

iniciais. Para pacientes com câncer avançado, o tratamento geralmente se concentra em aliviar os sintomas e melhorar a qualidade de vida, já que pode ser uma doença difícil de lidar, tanto para os pacientes quanto para seus entes queridos. “O apoio emocional e o acesso a recursos de cuidados paliativos podem ser importantes para ajudar a lidar com os efeitos físicos e emocionais do câncer de pulmão”, afirma o profissional. Para Araújo, a morte de Rita Lee é uma triste lembrança de que o câncer de pulmão é uma doença grave que pode afetar qualquer um. É importante que as pessoas fiquem atentas aos sintomas e busquem ajuda médica imediatamente em caso de suspeita da doença.

**Sobre Dr. Vital Fernandes Araújo**

O Dr. Vital Fernandes Araújo é Médico e se formou pela Universidade Federal da Bahia. Ele é pós-graduado em Medicina Ortomolecular e pós-graduado em Psiquiatria. O médico hoje atua como mentor de médicos e grandes empresários através da sua metodologia que denominou de Integração Neuro Emocional.

# S.D.I.

Serviço de Diagnóstico por Imagem

**LAUDO DE ULTRASSONOGRAFIA ENTREGUE NA HORA**

- Ultrassonografia Geral e Obstétrica com Doppler Colorido
- Tomografia Computadorizada Multislice (32 canais)
- Raio-X Geral e Contrastado Digital
- Mamografia Digital
- Exames Cardiológicos (Ecocardiograma, Holter, MAPA, Teste Ergométrico)

Realize aqui os seus exames com os melhores aparelhos da região e os profissionais mais qualificados.

Atendimento **24 Horas**

Aceitamos os convênios:

Agende seu exame pelo WhatsApp: [14 99726.1150](https://wa.me/5514997261150) ou ligue: 14 3373.2086

📍 Rua Quintino Bocaiúva, 351 - Centro

📍 Av. Dr. Cyro de Mello Camarinha, 530 - Centro - Santa Cruz do Rio Pardo - SP

**Dr. Michel Beluche**  
OUVIDO • NARIZ • GARGANTA

Otorrinolaringologia Avançada  
CRM-SPI 111.919 - RQE 16.671

PARA CONSULTA:  
RUA RENATO DARDES, 679 - PIRAJU, SP  
(14) 3351-2616  
[www.drmmichelbeluche.com.br](http://www.drmmichelbeluche.com.br)

# Câncer de pulmão de Rita Lee é segundo mais mortal entre mulheres

**Associação chama atenção para importância do patologista na detecção precoce da doença, quando chance de sobrevivência do paciente aumenta de 18% para 56%**

A cantora e compositora Rita Lee, um dos nomes mais icônicos da história da música brasileira, morreu nesta segunda-feira (08/05). Rita vinha fazendo tratamento para conter um câncer de pulmão desde que foi diagnosticada com a doença, em 2021. A Sociedade Brasileira de Patologia (SBP) lamenta o ocorrido e alerta a população

para a importância da prevenção e detecção precoce deste tipo de câncer, o segundo mais mortal entre as mulheres no Brasil.

De acordo com o Instituto Nacional de Câncer (INCA), o câncer de pulmão é o terceiro mais comum em homens e o quarto em mulheres no Brasil - sem contar o câncer de pele não melanoma. Em mortalidade, é o primeiro entre os homens e o segundo entre as mulheres segundo estimativas mundiais. O órgão projeta que são esperados mais de 32 mil

novos casos de câncer de pulmão no Brasil para cada ano do triênio 2023-2025.

A SBP alerta ainda sobre a importância do médico patologista no diagnóstico do câncer, definindo se o tumor é benigno ou maligno, e qual seu estágio. O profissional é quem analisa a biópsia para realizar o diagnóstico preciso e indicar qual o tratamento mais eficaz. Segundo o INCA, a taxa de sobrevivência para pacientes com câncer de pulmão é de apenas 18%. Entretanto, quando diagnosticados em estágio

inicial, a taxa sobe para 56%.

“A maior medida de prevenção é não fumar”, diz o presidente da SBP, Dr. Clóvis Klock. “O tabagismo é causa de vários cânceres. Não só de pulmão.”

De acordo com a SBP, o tabagismo e a exposição passiva ao tabaco são os fatores de risco mais importantes. A exposição à poluição do ar, infecções pulmonares de repetição, doença pulmonar obstrutiva crônica (enfisema pulmonar e bronquite crônica), fatores genéti-

cos e história familiar de câncer de pulmão também favorecem o desenvolvimento desse tipo de câncer.



**EXAME TOXICOLÓGICO É COM A GENTE**

Menor preço e melhor prazo para quem vai fazer ou renovar sua CNH, C, D e E ou tem uma empresa de transporte.

**Resultado Rápido**

**Melhor Preço**

Pagamento em Dinheiro ou no Cartão em até 3x.

**p.H. Laboratório**  
Análises Clínicas

*"O melhor resultado para os seus exames"*

**Fazemos exame de Covid 19:**  
RT-PCR e Exames Rápidos Sorológico e AG-Antígeno

**3351-8442**  
**99797-9442**

Rua São Vicente de Paula, 148 - Piraju/SP

Somos conveniados com o Detran

07 de maio

Obrigado por colocarem nossa saúde como foco principal!

**dia do Oftalmologista**

*Parabéns!*

CLÍNICA E CIRURGIA DE OLHOS

**CLÍNICA E CIRURGIA DE OLHOS DR. JORGE MENDONÇA**

CIRURGIA A LASER QUE SUBSTITUI OS ÓCULOS

MAIS DE 60MIL CIRURGIAS DE CATARATAS NA REGIÃO

(14) 3351 1034

RUA QUINZE DE NOVEMBRO, 841 | PIRAJU - SP

SANTA CRUZ DO RIO PARDO: 14 99642-7332 OU 14 33727332

OURINHOS: 14 3324-7625

CLÍNICA E CIRURGIA DE OLHOS Dr. Jorge Mendonça Fone: 3351-1034

**Em Piraju**

# LOVELY RITA

POR CARLINHOS BARREIROS

Debochada, Rita Lee sempre afirmou que Lennon & McCartney não compuseram “Lovely Rita” em homenagem a ela. Claro que não.

Nenhum dos Beatles nunca sequer ouviu falar de Rita Lee. E ela sabia disso. A música está no lado B de “Sgt. Pepper’s Lonely Hearts Club Band”, de 1967, que muita gente boa considera o álbum mais importante da história do pop-rock mundial.

Bem, os Beatles nunca souberam quem era Rita Lee mas ela sabia tudo sobre os quatro cabeludos de Liverpool: beatlemaníaca fanática, chegou a fazer plantão na porta do Abbey Road, o mítico estúdio onde os Beatles gravavam, em Londres, nos loucos Anos 60. Sim, Ritinha também já foi roadie. Cinquenta anos depois, em 2001, já estrela de grande sucesso gravou um disco com o repertório inteiro só com versões de algumas canções de Lennon & McCartney, o delicioso “Aqui, Ali, Em Qualquer Lugar”, vertido do clássico romântico “Here, There and Everywhere”, do álbum dos Beatles “Revolver”, de 1965. Conheci Rita Lee quando morei em São Paulo. O pai dela, o dentista, tinha consultório na mesma rua da pensão onde eu morava: rua Joaquim Távora, na Vila Mariana. Era só atravessar as ruas Vergueiro e Domingo de Moraes e andar um pouco: o casarão do dentista era logo ali, bem em frente uma padaria. Na época, Rita ainda fazia parte dos Mutantes e era casada com Arnaldo Baptista, criador e mentor do



trio. A primeira vez que a abordei me entoquei num vão da padaria fechada, de noite, e fiquei esperando: já tinha feito isso um bom par de vezes sem sucesso. Mas fui recompensado: Rita chegou num fusca com Arnaldo, que se adiantou para abrir o portão. Aproveitei a dica e gritei “Rita!” ao que ela se virou e me encarou, meio pasma e com razão. Apresentei-me como fã, disse que morava por ali e pedi-lhe, claro, um autógrafo. Bem humorada, Rita tirou um papel amarfanhado da bolsa a tiracolo, alisou-o e ali rascunhou um “Com amor, Rita” sem nem mesmo perguntar meu nome. Agradei e fiquei espiando, enquanto ela adentrava a residência dos pais atrás do outro Mutante.

A segunda vez, cerca de um ano depois, obedeceu a mesma estratégia, mas dessa vez Rita chegou sozinha e de táxi: não estava mais vivendo com Arnaldo Antunes. Depois que ela pagou o táxi, novamente gritei “Rita!” e me aproximei. Ela virou a cabeça, me olhou bem, estreitou os olhos verdes e disparou um “Você do novo?” e eu, em vez de ficar alarmado, fiquei supercontente de ela ter se lembrado da

minha cara. Achei que Rita estava puta da vida, mas ela me sorriu e dessa vez perguntou meu nome, que incluiu na nova dedicatória do segundo autógrafo. Fiquei, pela segunda vez, olhando ela entrar mas ela então fez algo surpreendente: virou-se no pórtico, à entrada, e me deu tchauzinho, com um sorrisinho sacana nos lábios. Lovely Rita.

Rita era legal nos Mutantes, tocando aqueles instrumentos engraçados. Mas os irmãos ingratos, a mandaram embora da banda alegando que ela não estava qualificada a acompanhar o “novo tipo de som” que eles iam começar a tocar: rock progressivo, tipo Pink Floyd, Yes ou Emerson, Lake and Palmer. Amargando o fora por muitas décadas, Rita vingou-se quando lançou sua biografia em 2016 e contou para todo mundo que seu então cunhado à época, Sérgio Dias, não escovava os dentes e tinha a boca fedorenta. O ex-marido da cantora foi poupado de revelações do mesmo teor, de caráter vexatório, decerto porque já andava meio sequelado depois que caiu de um telhado sob o efeito de drogas. Sua melhor fase foi quando formou o Tutti Frutti (Rita Lee & Tutti

Frutti) e lançaram quatro álbuns geniais de rock’n’roll na veia, cheios de clássicos que nunca foram igualados, tipo o hino “mamãe vou sair da casa” OVELHA NEGRA, a stoneana “Jardins da Babilônia” e o divertido “Esse Tal de Roquenrou”, entre outras pérolas. Ao longo dos anos, já consagrada como grande Estrela, iria lançar outras canções importantes que caíram no gosto do povão e se imortalizaram: sempre irreverente, Rita debochou da MPB nacional e seus ídolos nos atrevidos “Arrombou a Festa 1 e 2”, tirou sarro dos concursos de misses em “Miss Brasil 2000”, foi mordaz ao comentar o modus vivendi dos novos ricos no ótimo “Novícias do Vício”, antecipou a moda das academias e puxar ferro em “Saúde”, lembrou os loucos Anos 50 e os grandes astros de Hollywood no roquinho “Flagra” (no escurinho do cinema) e ainda achou tempo de mergulhar: numa banheira em “Banho de Espuma” e no oceano, na longa e climática “Atlântida”, com seus mitos e lendas e aquele solo de guitarra maravilhoso. Bebeu whisky em “On The Rocks”, foi mística em “Reza”, chutou o balde e a condição humana em “Vidinha” (de merda) e ainda, sábia e experiente, concluiu que no fim “Tudo Vira Bosta” na composição de Moacyr Franco que ela elevou à categoria de sucesso. Quer dizer, Ritinha era tudo isso e mais alguma coisa, embalada em “Cor de Rosa Choque”.

Em 1982 Rita Lee

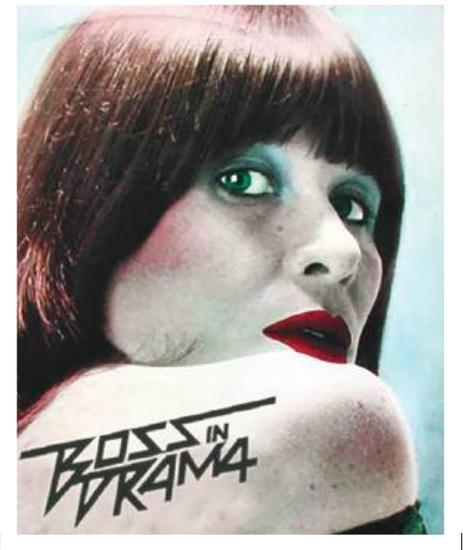
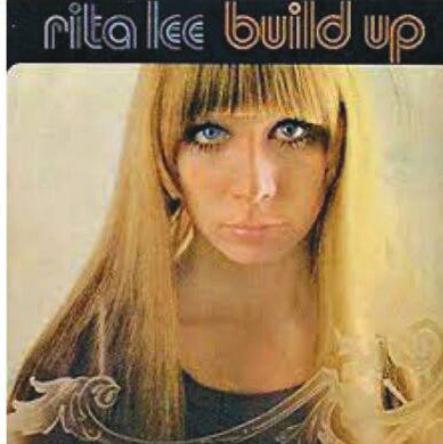
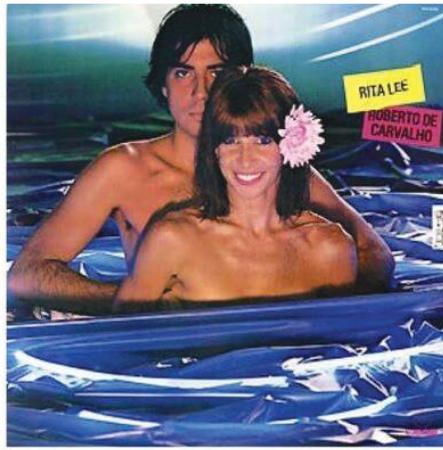
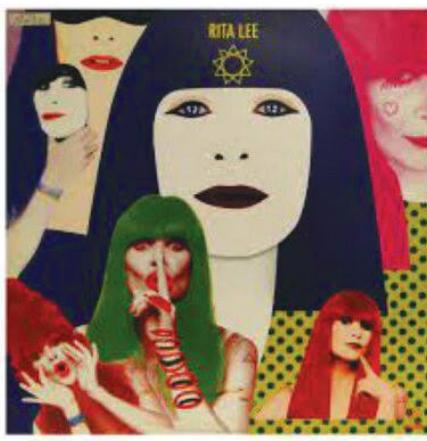
conheceu o guitarrista Roberto de Carvalho, apaixonou-se perdidamente, deixou de lado (um pouco) o rock e passou a cantar boleros. Gravou o álbum “Mania de Você” que vendeu 1 milhão de cópias, ficou rica e nem ligou quando parte da crítica a acusou de “traidora” por abandonar o rock por amor: vivia falando de sexo, tipo “me deixa de 4 no ato me enche de amor” (Lança – Perfume) ou “meu bem você me dá água na boca” (Mania de Você) entoando em alto e bom som que bom mesmo é “rolar, rolar, rolar com você”. Em “Pega Rapaz” declarou que tinha tudo a ver o xaxim dela com a trepadeira do Roberto e em “Baila Comigo”, mesmo sem ser yanomame, afirmou que queria ser índio e morrer bem velha.

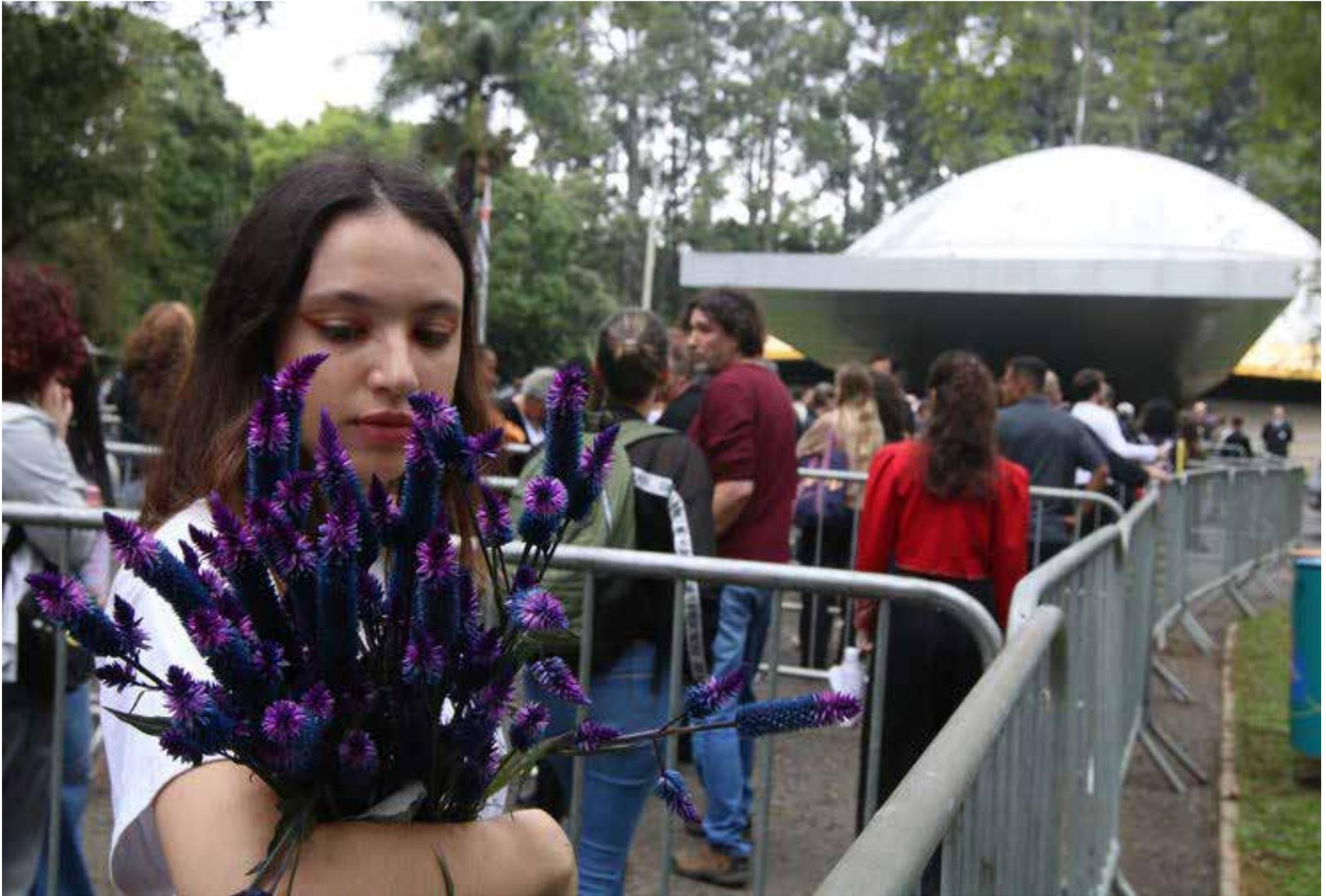
Lovely Rita. Os Beatles não sabem o que perderam deixando de conhecê-la.

**O autor deste texto sobre Rita Lee, Carlinhos Barreiros: é escritor e jornalista colaborador de várias plataformas digitais. Escreveu o livro “Insânia, o lado escuro da Lua” e prepara uma nova obra para breve. Já venceu concurso de contos e foi colaborador dos jornais Folha de Piraju, Observador e Jornal da Cidade. Continua colaborando de forma especial com a Folha de Piraju. É colaborador regular do blog Farol Notícias de Itaí.**



**Também escreve para um projeto do Jornal da USP.**





FILAS DE FÃS NO VELÓRIO DE RITA LEE ACOLHIDA EM SUA DESPEDIDA NO PLANETÁRIO DO PARQUE IBIRAPUERA: SEGUNDO CAETANO NA MÚSICA SAMPA ELA ERA A MAIS COMPLETA TRADUÇÃO DA CIDADE DE SÃO PAULO





# Prefeito formalizou assinatura do contrato da Hemodiálise

Na terça, 9 de maio, às 11 horas no gabinete do prefeito José Maria aconteceu uma cerimônia oficial de homologação da proposta da empresa Euro para construção de Centro de Hemodiálise em Piraju. Diretores da prefeitura, vice-prefeito Carlos Camargo Lima e representantes do Hospital e da AASP e de alguns segmentos estiveram presentes. A abertura da proposta havia acontecido na

segunda-feira, dia 08/05/2023 às 9h00 no Setor de Licitações da Prefeitura. Foi divulgado no Diário Oficial do município da Estância Turística de Piraju, edição do dia 25, aviso dando prosseguimento à Concorrência 03/2022, cujo objeto foi a contratação de empresa para execução das obras e serviços do Centro de Hemodiálise que será construído na Rua 15 de novembro, no centro de

Piraju. O prosseguimento dessa licitação atendeu à decisão liminar proferida nos autos do Mandado de Segurança 1001014-04.2023.8.26.0452, ao sair a decisão judicial o prefeito José Maria optou por não recorrer porque uma demanda judicial atrasaria a construção da obra, que tem recursos com prazos ele diz “aliviará o sofrimento de muitos pacientes

de Piraju e região que necessitam desse tipo de tratamento que todo mundo sabe o quanto é doloroso e sofrido para a pessoa e familiares”. A Comissão Permanente de Licitações, com o auxílio do Departamento de Projetos fez o julgamento considerando os critérios de avaliação da proposta estabelecidos no Edital e o prefeito deu conclusão ao processo.

A obra está orçada em R\$ 4 milhões e quatrocentos mil reais, conseguidos pelo prefeito e resultado de quase dois anos de trabalho do chefe do executivo pirajuense, o apoio dos vereadores da Câmara Municipal, que aprovaram a doação do terreno por parte da AASP. O prefeito considera essa obra a mais significativa da sua gestão de dois mandatos.





**VICE PREFEITO CARLINHOS PNEUS, PREFEITO JOSÉ MARIA COM SECRETÁRIA DE GABINETE LETÍCIA E EQUIPE DA LICITAÇÃO**



**PREFEITO JOSÉ MARIA COM EQUIPE DA LICITAÇÃO E DIRETOR ADMINISTRATIVO PAULO SARA**



**O PREFEITO JOSÉ MARIA E DIRETORES E EQUIPE DA ENGENHARIA E ARQUITETURA**



**OFERTAS**  
**DIA DAS MÃES**

Ofertas Válidas para as 2 lojas de 12 à 15:05 ou enquanto durarem nossos estoques.

**MD**



**OFERTAS**  
**DIA DAS MÃES**

Ofertas Válidas para as 2 lojas de 12 à 15:05 ou enquanto durarem nossos estoques.

**MD**

 COMPRANDO O FARDÃO A UNID. SAI POR R\$ 1,99 <b>23,88</b>	 COMPRANDO O FARDÃO A UNID. SAI POR R\$ 2,89 <b>34,68</b>	 COMPRANDO O FARDÃO A UNID. SAI POR R\$ 2,77 <b>33,24</b>
 REFR. CONQUISTA 2LT <b>3,89</b>	 ENERGÉTICO H. POWER SABORES 2L <b>6,29</b>	 ISOTÔNICO GATORADE 2LT <b>4,79</b>
 VODKA ASKOV'S ADORES 800ml <b>11,49</b>	 XAROPE GROSSELHA WILSON 300ml <b>12,29</b>	

 <b>24,99</b>	 <b>22,49</b>	 <b>34,90</b>
 <b>59,90</b>	 <b>11,99</b>	 <b>15,99</b>
 <b>12,99</b>	 <b>11,99</b>	 <b>9,90</b>
 <b>12,99</b>	 <b>9,99</b>	 <b>19,49</b>

 MACARRÃO SANTA FELICIDADE 500GR CADA <b>2,99</b>	 CL. RALADO STA. CLARA 40GR <b>3,49</b>	 ZELTONA GRANVILLE 500GR CADA <b>1,79</b>
 ACHOC. APTI POWER 300GR <b>2,99</b>	 PÊSSEGO EM CALDAS GB 425GR <b>9,99</b>	 DOCE DE LEITE ANHEMBI 300GR SC <b>2,79</b>
 M. DE TOMATE PREDILECTO 300GR <b>1,28</b>	 SELETO FUGINI SACHÊ 170GR <b>3,89</b>	 MILHO VERDE FUGINI SACHÊ 170GR <b>3,69</b>
 ÁGUA DE COCO VIVERO 200ML <b>1,89</b>		

 O MUSSARELA LA SALLE PC OU PDC KG <b>33,49</b>	 PIZZA DA CASA SABORES KG <b>29,90</b>
 STEAK DE FRANGO PERDIGÃO 100GR <b>1,99</b>	 SALCHICHA HOT DOG MANA KG <b>5,49</b>
 LINGUIÇA CALABRESA RET. JUMIRIM KG <b>19,99</b>	 BACON SADIÁ PEÇA OU PDC KG <b>25,99</b>
 FILE DE MERLUZA DO CHEF 800GR <b>33,90</b>	 FILE DE MERLUZA DO CHEF 1500GR <b>59,90</b>

 REFRIG. TEEN 150GR <b>0,49</b>	 BISCOITO JUVIS 300GR <b>1,99</b>	 MARGARINA SAÚDE 500GR <b>3,79</b>
 CAFÉ CABOCCLO E FORTE 500GR <b>14,39</b>	 CALDO APTI CALINHA 50GR CADA <b>1,29</b>	 MARGARINA DELÍCIA CZ SAL 500GR <b>5,99</b>
 PÃO DE FORMA PRÁNCIO 50GR <b>6,99</b>	 GELATINA APTI MORANGO 20GR <b>1,15</b>	 CATCHUP LANCHERO GOURMET 400GR <b>3,99</b>
 MOSTARDA DÁLIA 750GR <b>6,69</b>		

 TOALHA SCOOBY-DOO <b>32,49</b>	 SAB. MULTIPERFUM. GR <b>1,99</b>	 PAP. TOALHA DONNA CZ <b>4,99</b>
 PAPEL HIG. SULLEGG 60Z <b>11,99</b>	 CS. DENTAL SORRISO 70GR <b>2,49</b>	 ESFONIA SOUTH BRIT. LINE <b>1,65</b>
 SABONETE LUX 150GR <b>3,39</b>	 SAB. PEQUENOS ALPES 100GR <b>9,99</b>	 VEIA MALTADO 500ML <b>4,99</b>
 SHAMPOO SEDA 250ML <b>11,49</b>	 CINDA SECA 250ML <b>14,49</b>	 SABONETE LUXA SACHÊ 80GR <b>3,79</b>

# “Nossa Senhora da Lembrança”

PADRE LUIZ ANTÔNIO PEREIRA

Em Lisboa, Portugal, na capela de Nossa Senhora da Vitória, encontra-se um altar dedicado à “Nossa Senhora da Lembrança”. Para cuidar da festa e do adorno do nicho a ela designado, existia um grupo particular de caldeireiros, e, pelo que se sabe, eles caprichavam demais nos enfeites, o que não era outro que uma demonstração carinhosa de uma sincera e genuína devoção.

Não era só na capital lusa, mas também na diocese do Porto, que também se fala da existência de uma outra ermida com o mesmo orago.

No livro “Santuário Mariano”, título 12 do 2º livro, tomo I, encontra-se uma referência à “Milagrosa imagem de Nossa Senhora da Lembrança”, venerada na capela do convento dos frades franciscanos, sede da Ordem Terceira de Nossa Senhora de Jesus. Comentando essa devoção, Frei Agostinho de Santa Maria descreveu: “É de excelente escultura,



Nossa senhora da Lembrança

de madeira estofada, tem mais do que seis palmos de altura”. Essa devoção não ficou circunscrita nos limites da nobre e piedosa nação portuguesa, mas ultrapassou os mares aportando na Ilha de Goa, na costa do Malabar, trecho de litoral no sudoeste do

subcontinente indiano, na Índia Portuguesa. Chegou a essa arquidiocese no lugar denominado Murdá. Aí existe também uma capela fundada pelos “Padres do Oratório”, dedicada à “Nossa Senhora da Lembrança”.

A arquidiocese de Goa e Damão - em latim: Archidiecesis Goanus et Damansis - é uma arquidiocese da igreja católica na Índia. É a mais antiga diocese em atividade no Oriente, sendo suas origens, de fato, vinculadas à chegada dos portugueses à Costa do

Malabar. O arcebispo de Goa e Damão também utiliza o título de Primaz das Índias ou Primaz do Oriente, e, honorificamente recebe o título de “Patriarca das Índias Orientais”.

Na apresentação de

Jesus no Templo, Simão, tendo o menino nos braços, disse a Maria: “Uma espada traspassará a tua alma...”, (Lc,2,35), e o Apocalipse fala do dragão: “Este ... se irritou contra a Mulher e foi fazer guerra ao resto de sua descendência, aos que guardam os mandamentos de Deus e têm o testemunho de Jesus” (Ap12,17).

Um dos cumprimentos desta profecia se deu quando o Marquês de Pombal, moveu a perseguição feroz e cruel contra a benemérita Congregação dos Padres do Oratório. A história eclesiástica de Portugal, de Monseñor Miguel de Oliveira, 2ª edição, p. 303, diz: “Por aviso régio de 03 de janeiro de 1769, foi determinado aos prelados portugueses que suspendessem de confessar e pregar todos os Padres da Congregação do Oratório, que eram os divulgadores da devoção à Nossa Senhora da Lembrança, que mandassem

fechar as igrejas em que eles exerciam o ministério, depois de uma hora da tarde”. Diante do absurdo de tal determinação, no dia 05 de abril de 1777, Dona Maria I anulou esta suspensão.

**Oração:** “*Senhor, divino de inúmeros benefícios à humanidade, concedei por intercessão de Maria, a Senhora da Lembrança, que nos recordemos sempre da vossa infinita benevolência para cantarmos agora e por toda a vida, os vossos louvores. Assim Seja!*”

**Nossa Senhora da Lembrança!**  
**Rogai por nós!**



**CP CARLOS PNEUS**

Av. Humberto Martignoni, 1303  
PIRAJU-SP

Fones: (14)  
3351 2941  
3351 5122

**JN**  
Nantes & Nantes  
Sociedade de Advogados

e-mail: [juridico@nantesadvocacia.com.br](mailto:juridico@nantesadvocacia.com.br)

**ESCRITÓRIO SANTA CRUZ DO RIO PARDO**

Rua Marechal Bittencourt, 445 - Centro  
Santa Cruz do Rio Pardo - SP - CEP: 18900-000

E-mail: [jnantes@uol.com.br](mailto:jnantes@uol.com.br)

(14) 3372-1544 / Cel: 14- 99731-3476

**ESCRITÓRIO BAURU**

Avenida Getúlio Vargas, 18-46, Sala 202 Centro Empresarial Getúlio  
Vargas - Jardim Europa, Bauru - SP. CEP: 17017-383

E-mail: [camilanantes@hotmail.com](mailto:camilanantes@hotmail.com)

(14) 9 9758 5556

[www.nantesadvocacia.com.br](http://www.nantesadvocacia.com.br)

# Dia da Enfermagem - Anjos da saúde com vocação para o cuidado

No dia 12 de maio foi comemorado o Dia Internacional da Enfermagem, data que celebra a importância dos profissionais de enfermagem na prestação de cuidados aos pacientes. No Hospital das Clínicas da Faculdade de Medicina de Botucatu (HCFMB) estima-se que 1.200 especialistas desta categoria compõem o quadro de funcionários da Instituição.



**Joyce Luana PSF Pediátrico Botucatu**

A enfermagem é uma profissão essencial no sistema de saúde, pois é responsável por garantir a qualidade de vida e o bem-estar dos pacientes. “Identificar-se com a profissão, reconhecer a importância do seu trabalho, realizar a assistência baseada em evidências, buscar constantemente o conhecimento e desenvolver um trabalho em equipe com

humanização e empatia são fundamentais para o profissional da área”, explica a Gerente de Enfermagem do HCFMB, Darlene Bravim Cerqueira.

Os enfermeiros são os profissionais que atuam em todos os níveis de assistência a saúde. Eles são responsáveis por prestar cuidados

fundamentais que visam garantir a recuperação e a promoção da saúde dos pacientes. Atualmente a expectativa da categoria gira em torno da aprovação do piso salarial, o que representa o “reconhecimento e qualidade de vida para todos os profissionais que, muitas vezes, precisam conciliar vários vínculos empregatícios”, diz Darlene.

## Pandemia e pós-pandemia

De acordo com a Gerência de Enfermagem do HCFMB, a pandemia trouxe expressivos desafios para a categoria, que até hoje vivencia os impactos do período. “O aumento significativo da demanda evidenciou o trabalho da enfermagem, que precisou buscar novas formas de planejar e implementar uma assistência baseada em evidências para elaboração de novos processos de trabalho para atender uma demanda ainda desconhecida por todos”, lembra. Sentimentos de ansiedade, depressão e seqüelas psicossociais também são alguns dos pontos negativos deixados pela pandemia

para os profissionais da enfermagem.

## O significado da Enfermagem

Com dez meses de atuação na área, a Técnica de Enfermagem do Pronto-Socorro Pediátrico (PSP) de Botucatu, Joyce Luana Rêgo Ebúrneo, diz que a enfermagem está ligada a arte de “cuidar dos pacientes, administrando medicações corretamente, proporcionando bem estar oferecendo um ambiente tranquilo, apoiando psicologicamente com uma palavra de conforto, trabalhando em conjunto com os colegas para que tudo funcione bem”.

Tatiane Pontelli Corrêa de Melo é Supervisora Técnica da Enfermaria de Cardiotorax do HCFMB. Com nove anos de atuação na Enfermagem, ela lembra que os profissionais da área têm a missão de “ajudar um pouquinho o próximo”.

Ele tem mais de duas décadas de atuação e frisa que o exercício da enfermagem é “fazer algo a alguém sem querer nada em troca”. Thiago Fernando Rodrigues é Enfermeiro Assistencial

da Central de Material e Esterilização (CME) do HCFMB e está na Instituição desde 2007. A Técnica de Enfermagem do Pronto Socorro Adulto (PSA) de Botucatu, Rafaela Cristina da Rocha Bueno, diz que o exercício da enfermagem “é a oportunidade de cuidar do bem mais precioso que temos: a vida. Isto me traz muita satisfação por exercer essa missão tão grandiosa”, diz.

## Reconhecimento

Os profissionais da enfermagem dispõem de conhecimento técnico e científico para realizar procedimentos com segurança e eficácia, além de habilidades emocionais para lidar com situações de estresse, dor e sofrimento dos pacientes e seus familiares.

Valorizar e reconhecer a importância da enfermagem na sociedade é um dos objetivos do dia 12 de maio. Os profissionais da enfermagem dedicam suas vidas a cuidar de outras pessoas, muitas vezes colocando a saúde e o bem-estar dos pacientes acima de suas próprias necessidades.



CONVIDO VOCÊ A PARTICIPAR DESSE  
MARAVILHOSO EVENTO  
LANÇAMENTO DA LINHA:

*Aromatherapy*



**paulacury**  
COSMÉTICA PERSONALIZADA

Sexta dia 19/05 das 08:00 às 17:00  
Sábado 20/05 das 08:00 às 12:00

Venha conhecer esse incrível universo da aromaterapia  
Cuidando de você de uma forma natural e muito mais leve



**Drogacentro**

FARMÁCIA E MANIPULAÇÃO



O novo superintendente do ITESP Guilherme Piai Fillizola e o prefeito José Maria e diretor administrativo Paulo Sara com funcionários do ITESP

## PREFEITURA TEM PARCERIA COM ITESP E VAI REGULARIZAR MAIS 4 BAIRROS

O Prefeito da Estância Turística de Piraju, José Maria Costa, conversou na tarde desta quarta-feira com o novo Diretor executivo do ITESP - Instituto Terras de São Paulo Guilherme Piai Filizzola, sobre o trabalhos que o instituto já vem desenvolvendo no município para a regularização de bairros que continuam precisando de documentação. O encontro aconteceu na cidade de Sarutaiá, quando o novo diretor executivo do ITESP,

e o prefeito Isnar Freschi Soares, fizeram entrega de 29 títulos de regularização fundiária. O prefeito de Piraju aproveitou a oportunidade para cumprimentar o prefeito de Sarutaiá, e também conhecer pessoalmente o novo diretor do ITESP.

### BOA VISTA, CASA DE PEDRA, BEIRA RIO E CHÁCARA BOA VISTA

Zé Maria falou inicialmente do Condomínio Boa Vista que tem cerca de 80



casas. Por se tratar de um condomínio fechado, a prefeitura não consegue realizar as melhorias necessárias no bairro e que os moradores tanto reivindicam. Em seguida, o prefeito de Piraju falou sobre a situação dos bairros Casa de Pedra, Beira Rio que já está com a regularização em fase final e também do bairro Chácara Boa Vista, onde o ITESP também já está atuando.

Segundo o prefeito de Piraju existe um projeto para cada um desses bairros, junto ao ITESP elogiando o trabalho do governador de São Paulo

Tarcísio de Freitas pela nomeação de Guilherme Filizzola para o cargo.

Filizzola destacou a importância das regularizações a partir da parceria ITESP/Prefeitura. Com os bairros devidamente regularizados, a prefeitura pode realizar melhorias de infraestrutura como asfalto, água encanada, iluminação pública, entre outros.

O Diretor Administrativo da Prefeitura de Piraju, Paulo Sara, também participou do encontro e falou da importância do

convênio firmado entre a prefeitura de Piraju e o ITESP. Sara lembrou que nesta semana, a entidade estará enviando para Piraju dois técnicos para fazer um treinamento de capacitação com funcionários da prefeitura, que em breve estarão no loteamento chácara Boa Vista, para fazer o cadastro dos moradores e dar segmento e conclusão da regularização deste loteamento. O bairro que fica próximo ao Ana Cristina, já tem infraestrutura, mas não tem regularização fundiária.

A assessora do Deputado Federal Marcos Pereira, Érica Alves, participou do evento e disse que está levando para Brasília, aos cuidados do deputado, diversos pedidos do prefeito José Maria Costa e do diretor Paulo Sara, de verbas para obras de infraestrutura nestes bairros.



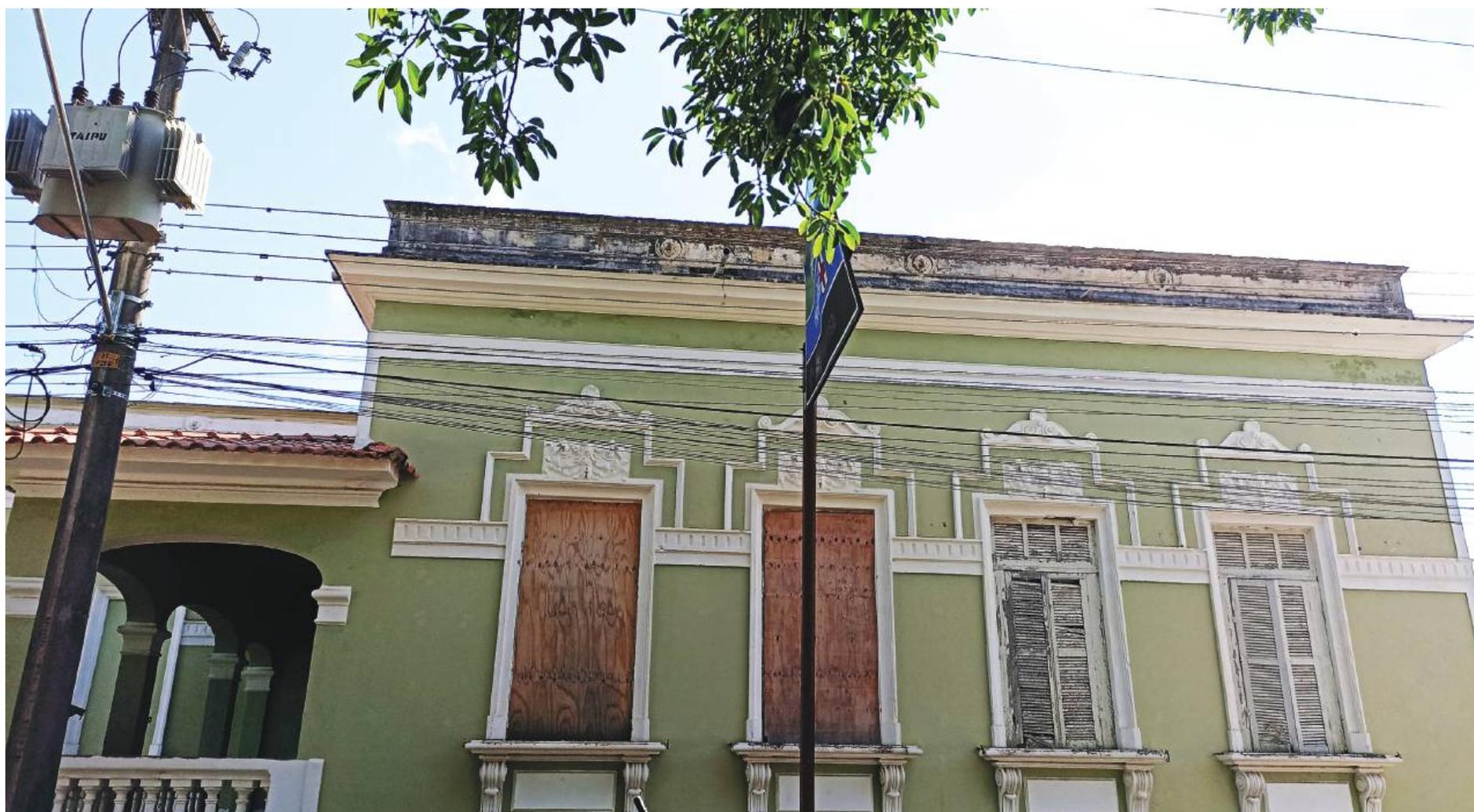
**Curso de Armas Não Letais**

**Dia 13/05**

LOCALIZADOS NO CENTRO DE BAURU



R. RUBENS ARRUDA, 272 - CENTRO (14)99682-3644



# MEMÓRIAS DO CASARÃO — 2

POR CARLINHOS BARREIROS, ESPECIAL MEMÓRIA

Nas décadas de 50 e 60 do século passado telefones eram artigos de luxo. Ninguém tinha, por causa do preço elevado. O aparelho dos Maluly ficava na sala, fixo na parede, preto e com um círculo cheio de números para discar. Hoje, seria descrito como retrô. Ou vintage. Julieta Maluly estava sempre com ele ao ouvido, escutando atentamente ou disparando ordens. Esbelta e elegante em seus vestidos e sempre com um cigarro nas mãos, já era a anúncio da mulher de negócios. Adorava quando ela me pedia para fazer alguma ligação para ela. Ou atender outra. Nós, em casa, só viríamos a ter telefone de verdade uns bons vinte anos depois dos fatos aqui descritos.

Gostava de ser o pajem de Julieta. Ou o seu valete. Fazia as coisas para ela com o maior prazer. Me mandava sempre comprar um maço de cigarro ali na esquina, no Bar Continental: o onipresente Luiz XV, que nem existe mais. Ou o Continental sem filtro. Às vezes me mandava fazer pequenos negócios de banco, na outra esquina, o antigo e extinto Banco Commercial (assim mesmo, com dois emes) que ficava ali onde hoje é o Itaú. Zelosa da família pelo lado dos Simão, a matriarca sempre deu guarida ao irmão Jamil, de meia idade e que vivia de vender meias e outras quinquilharias masculinas de porta em porta, naquilo

que naquele tempo se chamava de “mascate”. Jamil inclusive chegou a morar, por uns tempos, num dos fatídicos porões do casarão, o último da esquerda, que tinha alguns ares de apartamento, ao contrário dos outros, de fluidos sinistros.

Voltemos o foco agora a Issa Maluly, o fazendeiro: de calças bombachas largas, botas de cano alto e cinturão, “seu” Issa era o típico Barão do Café na época. Mesmo com duas grandes fazendas para tocar, não perdia a alegria de viver. Bonachão e de boa índole, gostava de ficar ouvindo, à noite, as emissoras de rádio de seu país distante, a Síria, sintonizadas em Ondas Longas na maravilhosa rádio

vitrola de última geração que os Maluly tinham na saleta de entrada da casa. Chegado num carteadado (junto com o irmão Mussa e outros compadres) costumava transformar a ampla mesa da sala principal numa animada mesa de jogo, cujas peripécias costumavam se estender até alta madrugada. De todos os filhos, Lúcia foi a única que herdou a paixão do pai pelas cartas. Durante toda a sua vida, enquanto viveu, Lúcia Maluly virou uma lenda nas mesas de baralho: ganhou e perdeu fortunas, sem jamais abandonar o vício que absorvera observando os velhos senhores do jogo na sala de sua casa. Uma vez, em Itararé,

jogando caxeta com uns malandros, comecei a despertar desconfiança, já que não perdia nunca e só batia com as dez. Quando os carinhos começaram a querer se invocar, expliquei, calmamente, que tinha aprendido a jogar com Lúcia Maluly e que ela tinha me ensinado a nunca bater com as nove. Diante dessa fala, um mar de silêncio e respeito invadiu a acanhada sala de jogos: a fama de Lúcia, como jogadora, já tinha chegado até lá e todos conheciam seus dotes e truques no carteadado. E eu, como seu recém-nomeado (e descoberto) discípulo, só granjeei o respeito da turma. Grande Lúcia, eterna onde quer que esteja.



Uma vez, quando fui fazer o Tiro de Guerra, lembro que não tinha dinheiro para comprar a farda: 11 Cruzeiros (provavelmente era essa a moeda da época), quantia que hoje, provavelmente, equivaleria a uns mil e cem reais (eu estimo). Com a maior cara de pau, fui pedir o dinheiro emprestado ao “seu” Issa, que não só me deu prontamente o total como sempre se recusou a receber, quando fui pagá-lo. Uma alma gentil e nobre, como mostra esse caso específico. Quando a filha mais velha dos Maluly, Lurdes, casou-se com o economista espanhol Francisco Cardiel, a

família da noiva preparou uma grande festa no quintal do casarão. Mais de cem convidados compareceram, entre família e amigos do casal. Uma enorme mesa comprida foi preparada sobre cavaletes, com os noivos à cabeceira e raras vezes Piraju havia visto uma comemoração tão bem organizada e servida. O que me marcou dessa ocasião festiva é que foi a primeira vez que comi creme de aspargos (servido como entrada) num banquete que fez história e deixou saudades. Outra ocasião notável no casarão dos Maluly era

a ceia natalina: na sala principal, sob o grande lustre, uma mesa farta abarrotada de vários tipos de iguarias e bebidas era servida à família e poucos convidados. Foi ali que comecei a conhecer os diferentes tipos de frutas típicas do deserto, secas, que “seu Issa” mandava vir de São Paulo para a ocasião, decerto para matar um pouco as saudades da distante Síria: amêndoas, tâmaras, avelãs, nozes e castanhas, sem contar os deliciosos doces típicos, folheados e escorrendo mel. Com o término do ginásial, Hamilton foi para São Paulo,

estudar no Colégio Arquidiocesano e depois no Mackenzie. Os Maluly compraram um apartamento na Avenida Angélica, em Higienópolis (que tinha um salão de chá embaixo, o requintado La Fontaine), bem próximo à Avenida Paulista e para onde Sumaya se mudou. Mas antes de morar em São Paulo, bem antes, Hamilton e eu exploramos os porões do casarão de Ataliba Leonel na praça, onde descobrimos um dedo de esqueleto e outros tesouros. Mas isso fica para a terceira parte dessas crônicas, na sua conclusão, semana que vem. Até lá.

***O autor deste texto sobre Rita Lee, Carlinhos Barreiros: é escritor e jornalista colaborador de várias plataformas digitais. Escreveu o livro “Insânia, o lado escuro da Lua” e prepara uma nova obra para breve. Já venceu concurso de contos e foi colaborador dos jornais Folha de Piraju, Observador e Jornal da Cidade.***

***Continua colaborando de forma especial com a Folha de Piraju.***

***É colaborador regular do blog Farol Notícias de Itai. Também***



***escreve para um projeto do Jornal da USP.***

# CONSULTA PÚBLICA

**LEI PAULO GUSTAVO - Nº 195/2022**

**CONSULTA PÚBLICA SOBRE APLICAÇÃO DOS  
RECURSOS DA LEI PAULO GUSTAVO EM PIRAJU/SP.**

**PARTICIPE RESPONDENDO O FORMULÁRIO ONLINE!**

**<https://encr.pw/CONSULTAPIRAJU>**

Disponível até 29/05/2023

Link do formulário disponível na legenda.  
Solicite também o link pelo whats 143305-9048



**A melhor opção para quem  
precisa de pequenos carretos  
a partir de R\$ 60**

**Fale com Piero Paolone**

**14 -99750-2190**  **e telefone**

# Angra Doce: projeto seleciona 14 empresas para desenvolver o turismo na região

Valorizar o patrimônio cultural e entendê-lo como relevante para desenvolver o turismo regional e como potencial agregador na geração de renda. Este é o objetivo do projeto “Patrimônio Cultural é Turismo”, que selecionou 14 empresas da região de Angra Doce, localizada na divisa entre os estados do Paraná e de São Paulo, para receber uma consultoria especializada em plano de negócios.

O projeto é uma iniciativa da Unibes Cultural, em parceria com a empresa Bemtevi e patrocínio incentivado da CTG Brasil, uma das líderes em geração de energia limpa no País e concessionária de oito usinas hidrelétricas no rio Paranapanema.

Comitê composto por Bruno Assami e Laura Cruz, da Unibes Cultural; Ana Paula Vilela e Eduardo Pedote, da Bemtevi; e Paula Ebeling, da CTG Brasil, selecionou 14 projetos nas áreas de cultura, empreendedorismo, patrimônio, sustentabilidade e turismo. Dez projetos de cidades paulistas (Itaporanga, Ourinhos e Piraju) e quatro paranaenses (Jacarezinho e Ribeirão Claro).

**Piraju foi o município com mais projetos selecionados – sete, no total.**

Até novembro, os empreendedores sociais dos 14 projetos serão submetidos a uma consultoria especializada em plano de negócios, conduzida pela empresa Bemtevi. Chamada de “Jornada”, a consultoria inclui palestras, workshops e mentorias.

O projeto contemplará ainda a identificação e registro dos patrimônios de Angra Doce, material que resultará em uma exposição fotográfica na Unibes Cultural, em novembro.

**Rica em patrimônio cultural, a região de Angra Doce é**



**formada pelos municípios de: Barão de Antonina, Bernardino de Campos, Canitar, Chavantes, Carlópolis, Fartura, Ipaussu, Itaporanga, Jacarezinho, Ourinhos, Piraju, Ribeirão Claro, Salto do Itararé, Siqueira Campos e Timburi.**

## Conheça os 14 projetos Cultura

**Agita Cidade:** Uma Vivência de Arte, Cultura e Cidadania (Piraju – SP) Da Schmidt Skate House, busca reduzir as desigualdades sociais por meio de um mutirão de cidadania, que oferece serviços gratuitos à população, como atividades de lazer, educação, qualificação profissional, consultas médicas, documentação, esporte e cultura.

**Lattari Mercado das Artes e Eventos (Piraju – SP)**-De Lincoln Luiz Lattaria, atua na diversidade local e no incentivo à produção de arte, cultura e empreendedorismo. É um fomentador cultural, pois incentiva o desenvolvimento artístico regional e envolve artesanato, coreografia, arte, produção, dança e capacitação cultural.

## Feira Musical e Artística de Piraju – FEMAPI (Piraju – SP)

De Thiago Luiz Mucha Damasio, é um concurso de músicas autorais, com várias categorias, que é

concluído em um evento de entrada gratuita para a população, quando os participantes se apresentam. Em paralelo, uma exposição de obras de várias áreas de artistas locais.

## Mostra de Dança Fire Dance (Piraju – SP)

Do Fire Bird Studio de Dança, tem atuação em questões de raça, etnia, gênero e social e abrange o público carente.

## Associação Cultural Soarte (Ourinhos – SP)

De Rubia Janete Rochetto, o projeto tem como proposta desenvolver atividades culturais como espetáculos, oficinas, exposições, debates e outras atividades ligadas à arte, cultura e sustentabilidade social.

## Turismo Cicloturismo Agro cultural

- Roteiros que unem o Esporte, a Natureza, o Turismo, a Produção Rural e a Preservação do Meio Ambiente (Ribeirão Claro – PR) De Marina Paschoal Pinto Lima, a ideia é realizar um circuito em que o praticante, além de pedalar, se aproxime do meio rural, observe a importância do equilíbrio ambiental, da produção e valorização da vida no campo.

## Tirolesa das Corredeiras (Piraju – SP)

Da Tirolesa Piraju Eireli, fomenta o entretenimento por meio do turismo,

para gerar empregos e desenvolvimento regional. Em ideia futura, junto com outros empresários, pretende desenvolver um trabalho com crianças das escolas de bairros.

## Estância Pedra do Índio (Ribeirão Claro – PR)

De Edilaine Cavallieri Faganelli Hernan, é voltada para o fomento do turismo e lazer. A ideia futura é promover o turismo ecológico e recuperação de nascentes, entre outras atividades que envolvam melhorias para o meio ambiente.

## Agência Pirajutur (Piraju – SP)-De Alexandre

**Carlos Rodrigues**, tem foco no ecoturismo. Um turismo sustentável, nos termos do CADASTUR/ ANTT/ARTESP - Turismo Responsável Limpo e Seguro.

## NT – Receptivo (Ribeirão Claro – PR)

Turismólogo de formação, Anderson Cesar Barbosa atua no mercado imobiliário e tem um projeto de desenvolvimento do Receptivo NT para o turismo local.

## Sustentabilidade

ECO BIO (Jacarezinho – PR)-Idealizado por Carine Regina Gonçalves, Na proposta, Agronegócio Familiar/ Ecológico/ Economia Circular/ Educação Ambiental, com medidas compensatórias para empresas; incentivo

de fotovoltaica, biomassa, biogás com dejetos, cogeração, assim como piscicultura e artesanatos diversos, por exemplo.

## Pedrinha Sustentável (Piraju – SP)

O projeto de educação ambiental de Margareth Marques de Silos Beguetto Moreira atua na conscientização ambiental, em especial com crianças em idade escolar, para a necessidade da destinação correta dos resíduos líquidos oriundos das residências.

## Empreendedorismo

Paulistânia - Cultura, História e Genealogia (Itaporanga – SP) Tem como proposta entregar ao público o conhecimento sobre a identidade paulistana, que imprime a cultura, história e genealogia. Valorizar as atividades paulistanas, seja nas produções artesanais, artísticas ou demais expressões de identidade do ser humano é fundamental para a formação de um indivíduo.

## Casarão Café (Itaporanga – SP)-De Talita Carniato de Almeida Simões.

Trabalha com cafés de origem na agricultura familiar, a maior parte produzido manualmente na colheita e secagem. Inclui no dia a dia práticas voltadas à reutilização dos resíduos produzidos na extração dos cafés, como, por exemplo, na adubagem das plantas do próprio museu.

## Sobre a CTG Brasil

Uma das maiores geradoras de energia do País, conta com a dedicação de seus talentos locais e está comprometida em contribuir com a matriz energética brasileira, pautada pela responsabilidade social e respeito ao meio ambiente. São 17 usinas hidrelétricas e 11 parques eólicos, com capacidade instalada total de 8,3 GW. Criada em 2013, é controlada indireta da China Three Gorges Corporation, uma das líderes globais em geração de energia limpa.

Ministério da Cultura e Unibes Cultural apresentam:

## Patrimônio cultural é turismo.

PRESERVAÇÃO E VALORIZAÇÃO

Todas as quartas-feiras de Maio de 2023, às 19h,  
no Facebook e Youtube da Unibes Cultural.



# CICLO DE PAINÉIS ACONTECE NO FACEBOOK E YOUTUBE

Durante este mês de maio, a Unibes Cultural em parceria com a associação Cânions Paulistas realiza ciclo de painéis com transmissão ao vivo pelas plataformas digitais Facebook e Youtube para refletir e propor caminhos para a preservação e valorização do patrimônio cultural, com foco na região turística de Angra Doce, em seus 15 municípios que rodeiam a represa de Chavantes. Essa é mais uma das atividades do projeto “Patrimônio Cultural é Turismo”, que inclui capacitação de empreendedores-sociais, exposição itinerante sobre os bens naturais, materiais e imateriais da região e elaboração de material educativo para as escolas e comunidades. O ciclo é composto por cinco painéis, abertos e gratuitos. Dois já aconteceram dia 3 e 10, mas estão disponíveis nas plataformas do facebook e You tube do projeto para quem não viu e quiser acessar.

**Confira a programação** que ainda vai acontecer a partir do dia 17

**17.05, quarta-feira, às 19h**

**QUEM EU ESCOLHO MANTER VIVO DENTRO DE MIM?**

**TEMAS:** Patrimônio imaterial, tradições, arte e identidade  
**DESCRIÇÃO:** A presença das quatro aldeias tupi-guaranis existentes no sul da Represa de Chavantes trazem toda a potência da forma de vida humana como parte da natureza, traço fundamental dos povos originários. Proteger e transmitir os saberes ancestrais é a base para um futuro regenerativo.

**COM:** Rosa Marcolino da Silva Xarim (liderança indígena da Aldeia Tekoá Porã) e Davidson Kaseker (Diretor do Museu das Culturas Indígenas)

**Dia 24.05, quarta-feira,**

**às 19h**

**COMO MEDIR O TEMPO EM METROS?**

**TEMAS:** Arqueologia, Patrimônio Material e Políticas Públicas  
**DESCRIÇÃO:** Os municípios de Jacarezinho-PR, Piraju-SP, Ribeirão Claro-PR e Timburi-SP abrigam dezenas de bens arqueológicos reconhecidos pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan). São registros arqueológicos impressionantes que evidenciam o quão espetacular é a região.

**COM:** José Luiz de Moraes (Arqueólogo e Prof. Livre Docente), Rosina Parchen (Superintendente do IPHAN no Paraná) e Daniela Gadotti Sophiati (Arqueóloga do IPHAN-PR)

**31.05, quarta-feira, às 19h**

**QUANTO PESA A MEMÓRIA?**

**TEMAS:** Arquitetura, Patrimônio Material e Políticas Públicas

**DESCRIÇÃO:** Pontes, estações ferroviárias, fazendas de café, escolas, monumentos, igrejas, entre tantas outras construções que materializam formas de compreender o mundo e agir sobre o território de acordo com momento econômico, social, político e até mesmo espiritual.

**COM:** Marjorie Faria (Pesquisadora, Gestora de Projetos e Advogada) e Mariana Rolim (Coordenadora da UPPH, CONDEPHAAT)

**Para mais informações acesse:**

<https://unibescultural.org.br/eventos/ciclo-de-paineis-sobre-o-projeto-patrimonio-cultural-e-turismo/>

turismo/

**Link de acesso para as lives:** <https://www.youtube.com/@UnibesCultural> ou <https://web.facebook.com/UnibesCultural/>

**Para acessar a gravação dos painéis:** <https://www.youtube.com/playlist?list=PLOptrXKmn8GFghfwsKIQ-a17TPWk80Kbm>

**CRÉDITOS**

*Lei de Incentivo à Cultura. Programa de Ação Cultural (PROAC) São Paulo/ Realização: Unibes Cultural, Unibes, Governo do Estado de São Paulo - Secretaria de Cultura e Economia Criativa, Ministério da Cultura, Governo Federal*  
*Apresentação: CTG Brasil*  
*Parceria: CÂNIONS Paulistas e Bemtevi – Negócios Sociais*  
*Apoio: CONDEPHAAT, IPHAN-PR e UNESP - Câmpus de Ourinhos para refletir e propor caminhos para a preservação e valorização do patrimônio cultural, com foco na região turística de Angra Doce, em seus 15 municípios que rodeiam a represa de Chavantes.*



COMITÊ DE PREVENÇÃO  
E ENFRENTAMENTO AO  
CORONAVÍRUS (Covid-19)



PREFEITURA  
DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE  
PIRAJU

## REFORÇO BIVALENTE

Saúde amplia vacinação com dose de reforço bivalente contra Covid-19 para toda população acima de 18 anos



MINISTÉRIO DA  
SAÚDE



# ESTÁ PROVADO: A VACINA É A NOSSA MAIOR PROTEÇÃO CONTRA A COVID-19

AS DOSES DE REFORÇO BIVALENTE JÁ ESTÃO DISPONÍVEIS NAS UNIDADES DE SAÚDE EM PIRAJU. O INTERVALO DA ÚLTIMA DOSE DEVE SER DE 4 MESES E PARA RECEBER A BIVALENTE A PESSOA DEVE TER TOMADO PELO MENOS DUAS DOSES ANTERIORES.

**NÃO FIQUE SEM TOMAR A VACINA  
E PROTEJA QUEM VOCÊ AMA!**

PROCURE O POSTO DE SAÚDE DO SEU BAIRRO E MANTENHA-SE INFORMADO.



# A DOR QUE ME PARTIU

POR JOSÉ CARLOS SANTOS PERES

Alguém se interessa em saber qual a dor um dia habitou o corpo dos leitores de sua postagem na Rede Social. Lembrei-me de algumas, todas vindas lá de minha infância de bolas, rios, árvores e descaminhos. Nada mais que um galho partido, a tampa do dedão numa pedra, um prego abandonado, um vidro camuflado. Houve um galo e um peru e uma vaca, cada qual cuidando de sua cria; um raio desgovernado que por pouco não o tomei pelo rabo. Houve uma assombração numa madrugada que me percorreu o corpo e me fez

desembestar deixando pedaços de pele pelos arames dos desvãos. Quando jogando na Ferroviária, após vencer na velocidade o zagueiro que me acompanhava (espécie de filho do vento que eu era), fui alcançado pelo calcanhar num toque que me projetou metros à frente. Caí Grudado no último cavaco do longo caminho que percorri. E ao cair meu mundo veio junto, cheio de interrogações e medos e aquela angústia em saber qual seria a reação dos meus, em casa, ao saberem que aquela bola substituíra as aulas nas quais

eu deveria me fazer, na Escola Industrial. Com o braço todo torto, quebrado em dois lugares, fui conduzido por alguém – partindo do bar do Sossego, ao lado do antigo fórum – à Santa Casa. Atendido pelo Dr. Osvaldo Brito Benedetti vi duendes sobrevoando o teto, mula que perdeu a cabeça pastando o lustre... Num átimo, o doutor encostou meu braço em seu peito; falou-me de coisas reconfortantes, afastando o meu olhar da realidade. E crau!. Houve um estalo... E o meu grito

despertando as lagartixas escondidas pelas trincas da branca parede com o médico rindo, como um aditivo à cura: chamem um exorcista que a coisa ficou feia. Quando retornei de um daqueles porões do Dante, o meu vizinho ocupante do leito ao lado já havia se curado de um coma alcoólico e partido em disparada pelo corredor onde se aglomeravam médicos e enfermeiras. Soube que as telhas da Santa Casa se desprenderam com o meu grito, as sondas se soltaram e todas as portas se fecharam. Até hoje, por um daqueles desvãos, em

determinadas horas, meu grito ainda ecoa. Os mais atentos falam de um filhodaputa aleatório. Foi um ajuste ósseo à sangue frio... Felizmente o meu braço ficou perfeito, graças ao talento do doutor que, para o serviço, nunca houve outro igual. Mas, a partir daquele dia o vento perdeu seu filho.

• Nosso colunista é de Avaré funcionário de carreira da Sabesp e aqui escreve a convite do diretor da Folha José Elói que trabalhou com ele na empresa por muitos anos e juntos foram diretores do clube da Sabesp de Avaré. José Carlos é um escritor já premiadíssimo e conhecido por suas crônicas. Outros artigos seus estão também inseridos na plataforma [folhadepiraju.com](http://folhadepiraju.com)

A MELHOR PIZZARIA DA REGIÃO

Toda  
Quinta & domingo

Rodízio  
da Torre



NOS  
RODÍZIOS

—  
você ganha uma  
Coca Cola 600ml

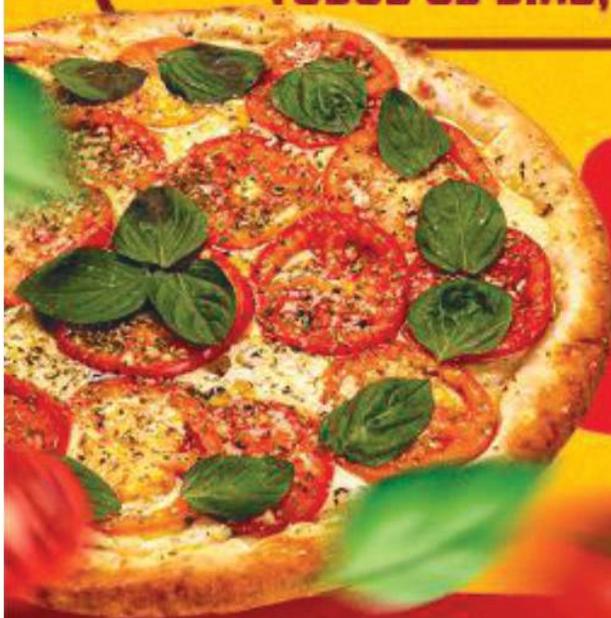
TODA  
QUARTA\*

Compre uma  
pizza e ganhe  
uma de brigadeiro.



\*Válido somente para pizzas não promocionais

TODOS OS DIAS, PROMOÇÃO PARA RETIRADA NO BALCÃO



NOVOS  
SABORES &  
ENTRADAS  
VENHA CONFERIR!

**SEGUNDA ESPECIAL**

Toda Segunda-feira nos pedidos acima de R\$ 70,00 (para retirada no Balcão) você recebe o cupom 'Torre 10' e ganha desconto de R\$ 10,00



\*Bebidas e 10% não estão inclusos. Somente consumo no local.

TELEFONES

WHATSAPP

(14) 3351-3504 | (14) 3351-2684

(14) 99706-0492

Faça seu pedido também através das nossas Redes Sociais: Instagram e Facebook



# TODOS CONTRA A DENGUE

A dengue ainda infecta muitas pessoas em nossa região.

## PRINCIPAIS SINTOMAS:



Febre



Dor de cabeça  
e no corpo



Falta de apetite  
e mal-estar



Manchas vermelhas  
na pele



Dor ao movimentar  
os olhos

No caso da dengue hemorrágica, um tipo mais forte da doença, podem existir também sangramentos de mucosas. Se os sintomas aparecerem, procure uma unidade de saúde, se hidrate e não tome medicamentos sem a prescrição médica.

## VEJA COMO SE PREVENIR:

Evite ambientes que podem tornar-se criadouros do mosquito *Aedes Aegypti*. A água parada é o local perfeito para proliferação do mosquito transmissor. **VERIFIQUE SEMPRE:**



Pneus



Vasos de  
plantas



Garrafas



Lixos



Lajes e  
buracos



Caixas d'água  
e tanques

Observe também outros ambientes que podem acumular água.

**O PERIGO É PARA TODOS.  
O COMBATE TAMBÉM. FAÇA SUA PARTE!**



PREFEITURA  
DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE  
**PIRAJU**



## PROCESSO SELETIVO PARA ESCRITURÁRIO, ENFERMEIRO E TÉCNICO EM ENFERMAGEM

A OSS – Organização Social de Saúde Sociedade de Beneficência de Piraju – Hospital de Piraju em face ao Contrato de Gestão 01/2022, para gerenciamento e execução das atividades e serviços de saúde a serem desenvolvidos na Estância Turística de Piraju, relativas às Unidades Estratégia Saúde da Família, Policlínica (Ambulatório de Especialidades), Centro de Especialidades Odontológicas (CEO), Centro de Atenção Psicossocial (CAPS), Vigilância em Saúde, Dispensário Municipal–Assistência Farmacêutica, Serviços Assistências e Serviços de Apoio Técnico Administrativo de Saúde oferece a oportunidade para:

- Profissionais para o cargo de Escriturário, Enfermeiro e Técnico em Enfermagem, para atuar em Unidades da Estratégia Saúde da Família e demais setores que abrangem a Organização Social de Saúde no município de Piraju/SP.
- A remuneração oferecida é compatível com o mercado, sendo a carga horária de 40 horas semanais.
- Para inscrição no processo seletivo os interessados deverão dirigir-se ao Escritório da Organização Social com endereço à Rua 15 de Novembro, nº 697, Centro, CEP: 18.800-041, Piraju/SP ou pelo e-mail: [seletivo.orgsocial@gmail.com](mailto:seletivo.orgsocial@gmail.com), munidos de cópias dos seguintes documentos:

Obrigatórios:

- Currículo
- Cópia do Certificado de Conclusão do Curso (para Enfermeiros e técnicos em enfermagem)
- Cópia do certificado de conclusão do curso de especialização na área (para Enfermeiros)
- Cópia do Certificado de Conclusão do Curso Básico de Informática (para Escriturário)
- Cópia dos Documentos Pessoais (RG e CPF)

Opcional (ver no Edital)

- Cópia da Carteira de Trabalho constando a experiência profissional

As etapas do recrutamento e demais informações estão disponibilizadas no Edital completo do Processo Seletivo pelo site [www.hospitaldepiraju.com.br](http://www.hospitaldepiraju.com.br) (transparência > contrato de gestão > Processo Seletivo 2023).

- Período de Inscrições: de 15.05.2023 à 26.05.2023

- Horário de atendimento: das 08:00h às 16:00h



**ATENÇÃO**  
**PRODUTOR RURAL**

**CAMPANHA DE VACINAÇÃO FEBRE AFTOSA 2023**

**ENTRE OS DIAS 01 A 31 DE MAIO**

**BOVINOS E BUBALINOS DE TODAS AS IDADES**



Logos: Timburi, Prefeitura Municipal de Timburi, DEFESA AGROPECUÁRIA

## COLETA SELETIVA TODA QUINTA - FEIRA



**O QUE PODE?**  
Papéis (papelões, jornais);  
Plásticos (sacolas, garrafas);  
Vidros (copos, vasos);  
Metais (latas).

**O QUE NÃO PODE?**  
Restos de comida;  
Guardanapos;  
Papel higiênico;  
Sujeira de animais.



# INSCRIÇÕES

# Conselho Tutelar

De 10 a 21 de maio



[www.cmmconcursos.com.br](http://www.cmmconcursos.com.br)

Coloque o seu lixo no lugar certo e nos dias indicados  

# É hora de mudar o jeito de tratar o seu lixo!

Por uma TIMBURI cada vez mais limpa e consciente!

**SACO ROSA**



**SACO PRETO**

**SEPARAR**

**O LIXO É FACIL.**

E MUITO IMPORTANTE PARA A CIDADE E O MEIO AMBIENTE.

**DIAS DE COLETA**

ZONA URBANA: QUINTA-FEIRA  
ZONA RURAL: SEGUNDA-FEIRA

## LIXO SECO (RECICLÁVEL)

- Papéis, papelões, revistas e jornais.
- Plásticos, sacolas, potes e garrafas pet.
- Vidros, garrafas, copos e vasos.
- Metais, latas e tubos de creme dental

ZONA URBANA: SEGUNDA/QUARTA E SEXTA  
ZONA RURAL: TERÇA-FEIRA

## LIXO ORGÂNICO

- Restos de comida, café e cascas.
- Restos de erva-mate.
- Guardanapos e papel higiênico usado.
- Sujeira de animais, vassouras e cinzeiros.



SECRETARIA MUNICIPAL DO  
**MEIO AMBIENTE**  
E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL DE TIMBURI



MUNICÍPIO  
VERDE AZUL

## EVENTO REGIONAL



# ROSANA POLO PARTICIPA DE ENCONTRO DE PRIMEIRAS DAMAS

Representando o município de Timburi, a primeira-dama e presidente do Fundo Social de Solidariedade, Rosana Polo, e a secretária da assistente Social Leila Minozzi marcaram presença no Encontro Regional

das primeiras-damas e presidentes dos Fundos Sociais Municipais em Marília. Segundo Rosana, o evento foi um momento importante de troca de experiências e aprendizado, além de proporcionar a oportu-

nidade das primeiras-damas e presidentes dos Fundos Sociais se encontrarem com a primeira-dama do Estado, Cristiane Freitas, e da secretária-executiva do Fundo Social Estadual, Berenice Giannella, juntamen-

te com toda a equipe técnica. O encontro contou com a presença de 51 municípios da região de Marília. “Foi uma reunião agradável, muito proveitosa e que, com certeza, trará bons frutos futu-

ros para nossa cidade, seja com a celebração de convênios para cursos e outras iniciativas para atender as famílias, com dignidade em Timburi”, destacou a primeira-dama Rosana.



# 20<sup>o</sup> ARRAIÁ DOS

## APAE

### xonados

Piraju - SP

**Dia: 17/06/2023**  
**Horário: À partir das 19h**  
**Local: Recinto da Fecapi - Piraju/SP**

**Show DE PRÊMIOS**

**VALOR DA CARTELA R\$ 15,00**

**1<sup>o</sup> Sorteio: R\$ 1.000,00**

**2<sup>o</sup> Sorteio: R\$ 2.000,00**

**3<sup>o</sup> Sorteio: R\$ 3.000,00**

\*Imagens meramente ilustrativas.

**APOIO:**

Calçari Guapirama  
CIMOAGRO  
PINHEIRO DISTRIBUIDORA

**Renda será para melhorias da entidade.**

# 1<sup>a</sup> QUEIMA DO ALHO

**DIA 18 DE JUNHO**  
**À PARTIR DAS 11H**

**PIRAJU/SP**  
Recinto da Fecapi

**R\$ 50,00** por pessoa  
\*menores de 10 anos não pagam.

**Participação:**  
Grupo de Violeiros de Piraju

## APAE

Piraju - SP

*Cozinhas tradicionais com a típica culinária tropeira*

**APOIO:**

CIMOAGRO  
Mercadinho do Louro (14) 3351-7347

**Contato:**  
14 3351-2099  
14 99903-2099  
14 99900-5730 Carmem